

**Horário de Aulas - Letras Inglês Noturno  
2 SEMESTRE 2025**

**1º Ano**

	<b>Seg</b>	<b>Ter</b>	<b>Qua</b>	<b>Qui</b>	<b>Sex</b>
<b>19h10 - 20h50</b>	Educação: Língua e Cultura	Introdução à Língua Inglesa	Educação: Língua e Cultura Aline Stenzel	Introdução à Linguística Aplicada	Teoria Literária
<b>21h - 22h40</b>	Introdução à Linguística Aplicada	Correntes da Crítica Literária	Introdução à Língua Inglesa	Fundamentos da Linguística	Fundamentos da Linguística

**2º Ano**

<b>19h10 - 20h50</b>	Linguística Aplicada e Ensino-aprendizagem de Língua Inglesa	Psicologia da Aprendizagem Adolescência	Práticas de Gestão escolar	Oficina Leitura e Produção Textual em Língua Inglesa I	Literatura Britânica I
<b>21h - 22h40</b>	Oficina de Oralidade em Língua Inglesa I	Linguística Aplicada e Ensino-aprendizagem de Língua Inglesa	Optativa: Aplicativos para uso em sala de aula	Projetos Integradores Extensionistas II	Literatura Americana I

**3º Ano**

<b>19h10 - 20h50</b>	Linguística Aplicada Metodologia de Ensino-aprendizagem de LI	Linguística Aplicada Metodologia de Ensino-aprendizagem de LI	Oficina Leitura e Produção Textual Língua Inglesa II	Libras	Literatura Americana II
<b>21h - 22h40</b>	Projeto de Pesquisa em LI	Práticas Docentes Língua Inglesa Ensino Fundamental II	Optativa: Literatura e Cinema	Oficina de Oralidade em Língua Inglesa II	Literatura Britânica II

**4º Ano**

<b>19h10 - 20h50</b>	Oficina de Oralidade em Língua Inglesa III	Oficina de Oralidade em Língua Inglesa III	Trabalho de Pesquisa em Língua Inglesa	Práticas Docentes Língua Inglesa – Ensino Médio	Linguística Aplicada Metodologia Ensino de LI II
<b>21h - 22h40</b>	Linguística Aplicada Metodologia Ensino de LI II	Literatura Contemporânea em Língua Inglesa	Oficina de Leitura e Produção em Língua Inglesa III	Optativa 1: Manifestações do insólito na literatura de Língua Inglesa  Optativa 2: Oficina didática de ensino de inglês para adolescentes	Literatura Contemporânea em Língua Inglesa