1º ANO					
	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
19h10min – 20h50min	Correntes da Crítica Literária – Márcio Soares	Educação: Língua e Cultura – Simone Burgues	Teoria Literária – Rogério Sáber	Fundamentos da Linguística – Aline Stenzel	Prática de Leitura e Escrita de Textos Acadêmicos – Márcio Soares
21h – 22h30min	Introdução à LI -Jefferson Saraiva	Introdução à LI – Jefferson Saraiva	Fundamentos da Linguística – Aline Stenzel	Educação: Língua e Cultura – Simone Burgues	Introdução à Línguistica Aplicada Elaine de Castro
2 ANO					
1	Linguística Aplicada e Ensino- aprendizagem de Língua Inglesa – Simone Burgues	Psicologia da Aprendizagem Adolescência – Merly Ferreira	Literatura e Cinema (optativa) – Fernanda Tarran	Linguística Aplicada e Ensino- aprendizagem de Língua Inglesa – Simone Burgues	Oficina Leitura e Produção Textual em Língua Inglesa I – Jefferson Saraiva
21h – 22h30min	Oficina de Oralidade em Língua Inglesa I – Márcio Soares	Simone Burgues - PIEX I	Literatura Americana I – Rogério Sáber	PIEX II - Fernanda Tarran	Literatura Britânica I – Jefferson Saraiva
3 ANO					
19h10min – 20h50min	Literatura Americana II – Jefferson Saraiva	Oficina Leitura e Produção Textual Língua Inglesa II – Jefferson Saraiva	Estragégias de Leitura em LI (optativa)Jefferson Saraiva	Projeto de Pesquisa em LI – Márcio Soares	Libras – Thalita Comar
21h – 22h30min		Práticas Docentes Língua Inglesa Ensino Fundamental II – Raquel Almeida	Linguística Aplicada Metodologia de Ensino-aprendizagem de LI – Raquel Almeida	Linguística Aplicada Metodologia de Ensino-aprendizagem de LI – Raquel Almeida	Literatura Britânica II – Márcio Soares
4 ANO					
19h10min – 20h50min	Oficina de Oralidade em Língua Inglesa III – Fernanda Tarran	Oficina de Leitura e Produção em Língua Inglesa III – Márcio Soares	Práticas Docentes Língua Inglesa – Ensino Médio – Raquel Almeida	Linguística Aplicada Metodologia Ensino de LI II – Elaine de Castro /	Linguística Aplicada Metodologia Ensino de LI II – Elaine de Castro /
21h – 22h30min	Literatura Contemporânea em Língua Inglesa – Aline Kiminami	Trabalho de Pesquisa em Língua Inglesa – Márcio Soares	Oficina de Oralidade em Língua Inglesa III – Fernanda Tarran	Literatura no Contexto da Indústria Cultural: Visão Histórico-crítica – Márcio Soares	Literatura Contemporânea em Língua Inglesa – Aline Kiminami